

## FICHES DE PROTECTION PATRIMONIALE

---

# VILLENES-SUR-SEINE



## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_113

Nom : Villa

Typologie : Villa

187 RUE DE L' ANCIENNE MAIRIE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	<i>fin XIXème siècle</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre de taille
	Traitement de la toiture	Forme : Autres
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Fenêtres a carreaux, entourage baies en pierre</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_045

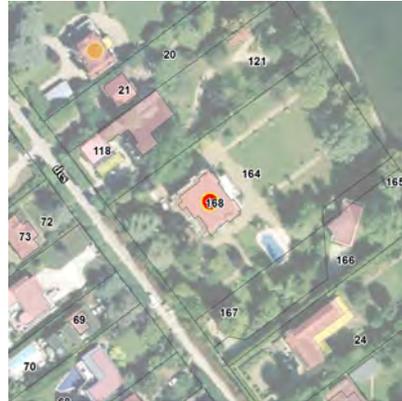
Nom : Villa Bellway

Typologie : Villa

388 AVENUE DES BIGOCHETS

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa fut construite en 1931 par l'architecte H. Favier pour le publiciste Victor Gross, secrétaire général du Palace. Elle se caractérise par son plan classique et symétrique et réalisant le parement. Dès l'origine, un chauffage central par air chaud pulsé, avec des caches radiateurs semi-circulaire en métal chrome, et un système d'alarme Fichet furent installés.

### Période de construction

1931

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+2

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Autres matériaux
Traitement de la toiture	Forme : Terrasse Matériaux : Non visible
Dispositions particulières	<i>Symétrie de la façade, ordonnancement des ouvertures</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_046

Nom : Villa L'Heure romantique

Typologie : Villa

496 AVENUE DES BIGOCHETS

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa anglo-normande fut bâtie du côté du grand bras de la Seine, au début des années 1930, par l'architecte Théophile Bourgeois pour une parfumeuse et son époux britannique. De nombreuses autres villas de l'île ont un caractère remarquable. La qualité de ces constructions et du cadre naturel de la Seine participe de manière globale à la qualité de l'île

### Période de construction

1930

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : SS+R+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_196

Nom : Villa les Châtaigniers

Typologie : Villa

352 AVENUE DU BOIS DES FALAISES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa, caractérisée par ses toitures, fut construite par une personnalité de la hautes-couture parisiennes, Blanche de Mendiri, comme les trois voisines; sa consœur plus connue Jeanne Paquin construisit la villa Le Cloître		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>formes des ouvertures, pierre sur les 1ers niveau et brique aux étages, auvent, forme de la toiture</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_129

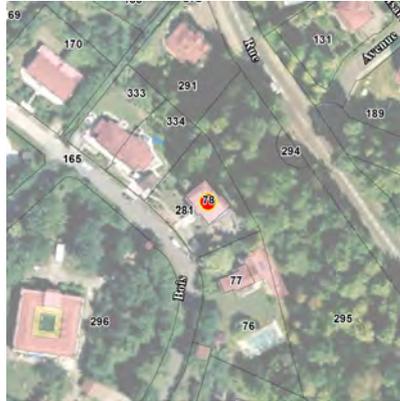
Nom : Villa Brooklands

Typologie : Villa

402 AVENUE DU BOIS DES FALAISES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Le niveau de cette maison qui apparaît comme le rez-de-chaussée, n'est en fait que l'étage supérieur, la construction prend appui sur la falaise. Elle fut bâtie vers 1927.		
<b>Période de construction</b>	vers 1927	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : RDC	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Terrasse
Matériaux : Zinc		
Dispositions particulières	<i>Forme général du bâti</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_038

Nom : Villa La Morinière

Typologie : Villa

2 SENTIER DU BORD DE L'EAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Edouard Briens bâtit un garage à bateaux de l'autre côté de l'accès à l'île. Un propriétaire ultérieur fit édifier la villa, en 1923.		
<b>Période de construction</b>	1926	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+2	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>motifs bois sur façade, organisation des ouvertures.</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_039

Nom : Villa Petite Chose

Typologie : Villa

36 SENTIER DU BORD DE L'EAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Cette maison comprend de nombreuses ouvertures du côté de la Seine, dont un "bow window" à l'étage. Elle fut construite par Louis Constant Hellstern, afin compléter ses villas de la rue Galiéni (Reva-Reva Cottage et la Trianette).

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_040

Nom : Villa Le Marais poitevin et le kiosque

Typologie : Villa

416 SENTIER DU BORD DE L'EAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

La maison, construite vers 1930, est accolée à un kiosque, vestige du parc du château. Il a appartenu de 1926 à 1943 à Théophile Bourgeois et à ses deux fils. Ces architectes de Poissy, qui ont construit de nombreuses villas dans le village, en particulier sur l'île, ont certainement rénové et aménagé ce kiosque. La rivière anglaise traverse son jardin dans sa dernière partie, avant de se jeter dans la Seine.

### Période de construction

1930

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire  
Gabarit : R+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Non visible
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_041

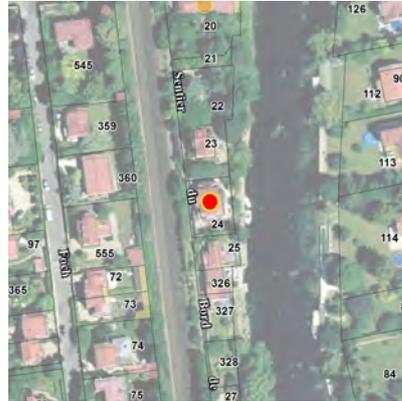
Nom : Villa Lison

Typologie : Villa

608 SENTIER DU BORD DE L'EAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa caractérisée par sa tour à section carrée est vraisemblablement l'œuvre de l'architecte Paul Huan, comme les villas Farniente et La Mainou du chemin de la Nourrée, bien qu'un crépi récent et des parements de briques cachent la pierre meulière d'origine.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_042

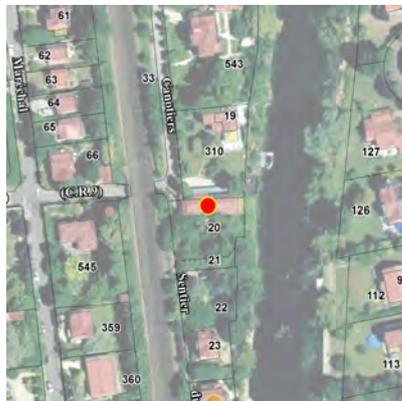
Nom : L'ancien restaurant du Petit Parc

Typologie : Villa

684 SENTIER BORD DE L'EAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

L'aspect extérieur de la maison, son état actuel et celui de son jardin, ne correspondent pas à la splendeur de son riche passé. Elle a d'abord été le restaurant du Bout du Parc, adossé au mur qui délimitait le parc du château. Cet établissement devint le restaurant Perche puis le Chalet du Parc et le restaurant du Petit Parc, jusqu'en 1928. La terrasse, surplombant la Seine subsiste. Les alluvions du fleuve ont recouvert l'emplacement du port et enfoui l'escalier le reliant au restaurant.

### Période de construction

1901

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_194

Nom : Tour de Beaulieu

Typologie : Pavillon

71 CHEMIN DU BOSQUET

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

La tour de Beaulieu a été vendue en tant que bien national en 1795; elle comprenait une tuilerie, dont l'exploitation ainsi que celle de la plâtrerie voisine ont continué jusqu'à la fin du XIXème siècle. La tour de Beaulieu était autrefois un moulin à vent. Transformations : ayant fait l'objet de travaux et d'une extension dans sa partie basse, elle appartient aujourd'hui à un propriétaire privé et sert de maison d'habitation.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : RDC

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Autres Matériaux : Autres
Dispositions particulières	<i>Ancien moulin à vent. Forme du toit : Donjon. Partie haute de la maison + volumétrie cylindrique + créneaux et merlons + ouvertures.</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_153

Nom : Maison de bourg

Typologie : Maison de bourg

849 RUE DE BRETEUIL

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

L'école du hameau de Breteuil, devenue une propriété privée, avait été inaugurée en 1887. Sa transformation, relativement récente, après sa vente par la commune, a maintenu son caractère authentique.

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Moellon calcaire
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>bandeau</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_127

Nom : Villa Les Fresnes

Typologie : Villa

216 AVENUE DE CHARLES DE GAULLE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	La plus grande propriété du bois des Fresnes ne laisse voir que son portail. Oscar Egg, un ancien coureur cycliste suisse, devenu industriel, en fut le propriétaire, après l'un des membres de cette famille.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : SS+R+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_160

Nom : Maison rurale

Typologie : Maison rurale

601 RUE DE LA CLEMENTERIE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette ancienne maison, dont la façade est couverte par une imposante glycine, fut celle d'une "bonne" du curé de Villennes.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_161

Nom : Ancienne ferme

Typologie : Maison rurale

608 RUE DE LA CLEMENTERIE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison, faisait partie de la ferme de la Clémenterie. Elle a notamment, appartenu au magistrat Robert Falco, l'un des juges du procès de Nuremberg, et au chanteur Marcel Amont.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Ancre</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_092

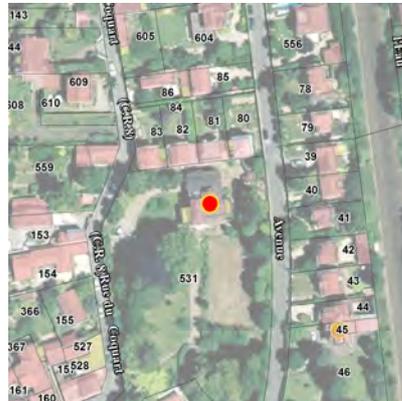
Nom : Villa Castel de Villennes

Typologie : Villa

66 RUE DU COQUART

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa a été construite vers 1896 pour un artiste lyrique belge. Elle a fait l'objet de plusieurs extensions. Son parc est traversé par la rivière anglaise, qui y forme un bassin. Il contient un ancien court de tennis, où la championne Suzanne Lenglen s'est entraîné, et des vestiges de vestiaires.

### Période de construction

1896

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Aménagement extérieur  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_117

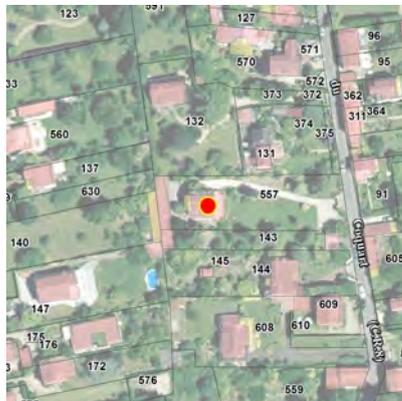
Nom : Villa Le Vallon

Typologie : Villa

157 RUE DU COQUART

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Maison traditionnelle en meulière.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_163

Nom : Villa Beau Site

Typologie : Villa

290 RUE DE LA COTE SAINT-JEAN

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa construite, en 1886, entre le chemin des Groux et la sente des Petits Groux, pour un négociant parisien était alors appelée villa Saint-Jean. Elle fut acquise par Jean Cartier-Bresson, industriel fabriquant des fils à coudre et à broder, grand-oncle du célèbre photographe.

### Période de construction

1886

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Non visible
Dispositions particulières	<i>tourelle, toit conique</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_156

Nom : Maison rurale

Typologie : Maison rurale

52 RUE DE LA CROIX

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Cette maison commémore un évènement tragique de la fin de la Deuxième Guerre Mondiale. Elle marque le souvenir de l'assassinat d'otages dans sa cave, la veille de la libération du village.

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
	Matériaux : Moellon calcaire
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_208

Nom : Maison rurale

Typologie : Maison rurale

68 RUE DE LA CROIX BRETEUIL

Etat : Dégradé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : SS+R	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_008

Nom : L'ancienne école-mairie (Maison des Associations)

Typologie : Villa

15 RUE DES ECOLES

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

La mairie occupait une seule pièce tandis que l'unique classe était située à l'arrière. La partie à l'étage servait de logement pour l'instituteur. Mairie et école de garçons construite vers 1886 par l'architecte D. Geffroy. En 1888, il ajoute dans la cour une remise pour la pompe à incendie. Entre 1930 et 1934, l'architecte communal Paul Huan remplace la salle de classe située à l'arrière par 2 salles de classe et 2 logements

### Période de construction

1881  
4e quart XIXème siècle ; 2e quart XXème siècle

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>double escalier extérieur ; œil de boeuf, chaînage, moulure volumétrie; double escalier extérieur; linteaux des fenêtres; œil de boeuf</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_005

Nom : Villa P'tit You's House

Typologie : Villa

52 RUE DES ECOLES

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison de style anglo-normand a été construite dans l'enceinte du parc du château à la limite du parc Fauvel, face à la mairie. Elle forme avec la place de la Libération le cœur de Villennes.		
<b>Période de construction</b>	XIX <sup>ème</sup> siècle	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+2+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Ardoise
	Dispositions particulières	<i>motifs céramique tons vifs, balcons bois blanc + fenêtre blanc matériaux façade + toiture + cheminées monumentales +</i>
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_006

Nom : Villa La Brise

Typologie : Villa

92 RUE DES ECOLES

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison de style néo-normand a été construite dans l'enceinte du parc du château à la limite du parc Fauvel, face à la mairie. Elle forme avec la place de la Libération le cœur de Villennes. Son jardin côté « avenue Foch » participe très fortement à l'aération du centre-ville et à la trame verte reliant ainsi parc public et parc privé.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural :  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+2+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>Lucarne Capucine façade en meulière + toiture + lucarne</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_199

Nom : Villa la Buissonnière

Typologie : Villa

124 RUE DES ECOLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Une belle frise art-déco fut réalisée selon le procédé sgraffito (technique de la Renaissance, consistant à graver un dessin sur un revêtement de mortier colore dans la masse, éventuellement posé en plusieurs couches de couleurs différentes, en le grattant pour faire apparaître des motifs en creux).

### Période de construction

1920

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Pierre de taille
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>lucarne, motifs art-déco</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_112

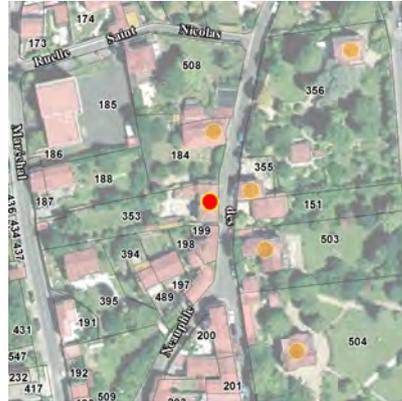
Nom : Maison de bourg

Typologie : Maison de bourg

151 RUE DES ECOLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	La maison voisine était, avant la révolution, la maison du prévôt. Sa belle cave voûtée était la geôle.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans Matériaux : Tuile plate
	Dispositions particulières	<i>corniche, rythme des ouvertures</i>
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_086

Nom : Maison de bourg

Typologie : Maison de bourg

154 RUE DES ECOLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Les propriétaires, Catherine e Pascal Co Ancienne maison appartenant à la famille des seigneurs de Villennes ; elle était devenu après la Révolution la maison commue (école mairie, presbytère).		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_111

Nom : Maison de bourg

Typologie : Maison de bourg

166 RUE DES ECOLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Ancienne maison appartenant à la famille des seigneurs de Villennes. Elle était devenue après la Révolution la maison commune (école, mairie, presbytère).		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Aménagement extérieur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>Lucarne, corniche, barres d'appui, frise</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_009

Nom : Un pavillon, vestige du château

Typologie : Villa

87 PLACE DE L' EGLISE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Il ne reste sur la basse-cour du château des seigneurs, que le pavillon où se trouve la plus ancienne agence immobilière du village et la façade en retrait dont les sculptures du fronton évoquent les vignes et les vergers. Construit pour Les Gilbert de Voisins au XVIIIème siècle, il est rasé vers 1802. Alexandre Gilbert de Voisins aménage un nouveau château dans les dépendances. L'architecte agrandit un parc à l'anglaise vers 1869. Il n' en subsiste que la grotte, la cascade et la rivière

### Période de construction

1801  
XVIIIème siècle

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)  
Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre de taille
Traitement de la toiture	Forme : 4 pans Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>Épi de faitage, œil de bœuf, lucarne, chaînage clef ouvrants à petits carreaux + lucarnes "œil de bœuf"</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_172

Nom : Église Saint-Nicolas

Typologie : Patrimoine urbain et rural

PLACE DE L' EGLISE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Exceptionnel**



### Genèse

L'édifice en pierre de style roman a été édifié à la fin du 11ème siècle (consacré en l'an 1 080). Au cours de l'histoire l'église sera partiellement détruite notamment pendant la guerre de Cent Ans (abside et transept ont disparu). Le clocher a été édifié à la fin du XVIème siècle. Le portail date de 1875. L'édifice sera restauré par la suite. Pendant la période révolutionnaire, l'église servit de lieu de réunions publiques.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : HORS GABARIT

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre de taille
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>pilliers en pierre de taille typique de l'art roman, vitraux</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Non renseigné  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_201

Nom : Villa Micheline

Typologie : Villa

194 AVENUE FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Maison de gardien de la villa Marie Rose.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Colombage, lucarnes</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_084

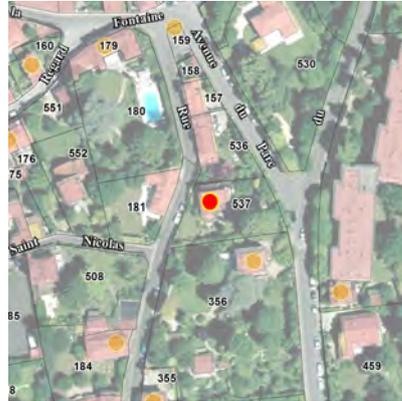
Nom : Villa

Typologie : Villa

233 AVENUE FOCH

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa anglo-normande a été construite sur des parcelles acquises en 1896-97 par l'architecte Alexandre Hubert.		
<b>Période de construction</b>	1916	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>Matériaux de façade : pierre, bois, croupe</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_200

Nom : Villa Marie Rose

Typologie : Villa

300 AVENUE FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa, uniquement visible de l'intérieur de la résidence Foch ou du sentier du bord de l'eau, a été construite en 1907 par l'architecte Léon Rigoni pour lui-même; celui-ci a été inspecteur des monuments historiques. Ses caractéristiques sont les suivantes : soubassement en meulière piquée en « opus incertum » et rangées de briques rouges de Bourgognes, façade en moellon enduits de plâtres avec faux pans de bois peints en brun Van Dyck, toiture en tuiles plates de Bourgogne.

### Période de construction

1907

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+2+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Soubassement meulière, briques rouge, faux pan de bois, lucarnes</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_120

Nom : Auberge L'Ile de France

Typologie : Pavillon

705 AVENUE FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

La maison a conservé l'aspect qu'elle avait lorsqu'elle a été construite en 1903. Les marronniers ont grandi depuis qu'ils ont été plantés vers 1910. Avant de devenir un restaurant, des vins, de l'épicerie, de la mercerie et des articles de pêche y étaient vendus. Avant de prendre le nom de notre région, l'auberge s'appelait Le Grand Goustier.

### Période de construction

1903

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : SS+R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>encadrement fenêtre, bandeau, auvent</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_121

Nom : Villa La Tillaie

Typologie : Villa

891 AVENUE FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Grand bâtisse peu visible de la rue, laissant apercevoir les balustrades de bois de sa terrasse et de ses balcons.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Non visible		
Dispositions particulières	<i>Balustrade bois, encadrement fenêtre enduit, avancée toit, terrasse</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_114

Nom : Maison La Fontaine

Typologie : Maison de bourg

33 RUE DE LA FONTAINE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Maison traditionnelle. Elle a été bâtie en 1865 à la place d'un pressoir appartenant à un maire, par l'un de ses petits-fils, négociant en denrées coloniales, qui devint maire à son tour.		
<b>Période de construction</b>	1865	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>chainages d'angle, ferronnerie œil de bœuf, fenêtre ronde à carreaux</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_051

Nom : Villa Le Manoir

Typologie : Villa

211 RUE GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Maison de gardien, de style anglo-normand, était le logement du jardinier et du concierge. C'est son architecture également remarquable, que l'on peut admirer de la rue. La villa, bâtie vers 1913, fut plusieurs fois remaniée. Elle possède un escalier intérieur qui est l'œuvre de Robert Mallet-Stevens. Son grand parc a été aménagé, comme l'île de Villennes, par l'architecte-paysagiste Édouard Redont

### Période de construction

1913

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Ensemble des caractéristiques du style anglo-normand. escalier intérieur par R. Mallet Stevens</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant  
*Arbre remarquable*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_130

Nom : Villa Les Falaises

Typologie : Villa

271 AVENUE DU GENERAL DE GAULLE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison se caractérise par sa terrasse et la pièce cubique, ornée de poutres, qui semble avoir été ajoutée. Elle est située à l'extérieur de la partie principale du lotissement du Bois des Falaises, qu'elle a précédé ; elle fut le domicile d'Eléonore Binet, maire de 1848 à 1860, qui acquit le bois pour le lotir. L'opération fut réalisée à partir de 1908 par l'un de ses petits-fils, médecins à l'Hôpital des Quinze-Vingt.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Non visible
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_148

Nom : Villa Le Clos Millou

Typologie : Villa

664 AVENUE DU GENERAL DE GAULLE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Cette villa aux nombreux balcons, avec des balustrades de bois, a été appelée "Mon repos" et "Sans gêne"

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>balustrades en bois, matériaux de façade : brique bichrome, colombage, Décors : céramique</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_128

Nom : Villa Les Chênes

Typologie : Villa

44 AVENUE DES GENETS

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Le demi-frère et le beau-frère de Jeanne Paquin firent bâtir celle-ci, non visible des voies entourant son grand terrain, ainsi que la Villa Brooklands.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : SS+R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
		Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	
	<i>Arbre remarquable</i>	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_061

Nom : Villa Le Mesnil fleuri

Typologie : Villa

22 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Est-ce un pigeonnier, muni de volets, ou une ancienne citerne qui domine cette villa ? Son escalier courbe conduit, sous une belle marquise, au rez-de-chaussée surélevé.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Autres matériaux
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>marquise, escalier, chaînage d'angle escalier courbe</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_073

Nom : Immeuble et boulangerie

Typologie : Immeuble de ville

32 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Une frise sculptée, évoquant la vigne, décore la façade de cet immeuble. Lors d'un récent réaménagement de la boulangerie, les décorations de la vitrine et ses ornements intérieurs, notamment ceux du plafond, relatifs à la culture du blé, ont, heureusement, été conservés.

### Période de construction

*XIX<sup>ème</sup> siècle*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+2

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Autres matériaux
Traitement de la toiture	Forme : Terrasse Matériaux : Non visible
Dispositions particulières	<i>frise sculptée</i> <i>décor de vigne et briques bicolores</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Non renseigné  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_062

Nom : Villa Les Roses / Les Bribri

Typologie : Villa

38 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa, caractérisé par on toit en terrasse, possède une marquise originale.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+2	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Terrasse
Matériaux : Non visible		
Dispositions particulières	<i>marquise, chaînage d'angle, corniche, linteau en pierre</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	
	<i>Alignement d'arbres</i>	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_063

Nom : Villa Beau Séjour

Typologie : Villa

52 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa, à côté de laquelle se trouve un beau pigeonnier, a été construite pour Henri Renoir, frère aîné d'Auguste, le célèbre peintre et mère du cinéaste ; il était graveur sur médailles. La villa fut acquise, en 1891, par Emile Havez qui fit sa résidence principale. Personnalité parisienne du théâtre (financier et chef de claque), il acquit de nombreuses propriétés à vines, dont il devint maire.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>Pigeonnier, lucarnes, épi de faitage</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement  
*Alignement d'arbres*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_064

Nom : Villa La Feuillerais

Typologie : Villa

80 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Le propriétaire de cette villa fut, de 1850 à 1955, le photographe Sam Levin, connu pour ses portraits de stars.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>façade en meulière, chaînage d'angle et décors brique</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	
	<i>Alignement d'arbres</i>	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_065

Nom : Villa Bon accueil

Typologie : Villa

162 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Henri Guillaume qui possédait et dirigeait l'hôtel Langham à Paris, acquit cette villa. La façade triangulaire du porche est originale, mais elle a perdu son clocheton. Nous connaissons les plans d'Emile Huré (architecte) qui bâtit la maison en meulière et brique de Vaugirard, les planchers étant en fers, les cheminées en faïence. De la rue, la maison semble assez petite. en fait, le niveau inférieur, donne accès au jardin.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
	Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>ouvertures ogives</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement  
*Alignement d'arbres*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_207

Nom : Villa Marquise

Typologie : Villa

190 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison, dont le nom est récent, a le même style que la villa suivante : elle en était la maison du gardien		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Terrasse
Matériaux : Non visible		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_067

Nom : Villa Le Verger

Typologie : Villa

212 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	L'homme de lettres Pierre Decourcelle acquit, en décembre 1900, cette villa, alors en construction et nommé Grand Trianon.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Terrasse
Matériaux : Autres		
Dispositions particulières	<i>chainage d'angle, modénatures fenêtres</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	
	<i>Alignement d'arbres</i>	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_070

Nom : Villa Elisabeth

Typologie : Villa

226 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>lucarnes a fronton pignon, modénatures</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	
	<i>Alignement d'arbres</i>	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_068

Nom : Villa Clairefontaine

Typologie : Villa

241 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Cette maison figurant sur le plan d'intendance de 1786, est l'une des plus anciennes de Villennes.

**Période de construction**

*avant 1786*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 4 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>corniche, décors encadrement fenêtres, entablement, faitage angle enduit</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Non renseigné  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement  
*Alignement d'arbres*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_069

Nom : Villa L'Orangerie / Les Bambins

Typologie : Villa

261 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison, mitoyenne de la précédente, est ancienne ; elle appartient à partir de 1909 à trois architectes qui la transformèrent.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Chainage d'angle, bandeau, corniche, lucarne rampante</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	
	<i>Alignement d'arbres</i>	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_071

Nom : Villa La Maison fleurie

Typologie : Villa

291 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison fut aménagée, par l'architecte Théophile Bourgeois, sur la partie basse d'une imposante maison bâtie vers 1879 ; elle appartient à un agent de change parisien puis à la famille des propriétaires de la ferme de Marolles. Elle a été utilisée comme aérium par la Croix-Rouge après le Deuxième Guerre mondiale.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Terrasse
	Matériaux : Autres
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant  
*Alignement d'arbres*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_072

Nom : Villa La Sauge

Typologie : Villa

302 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa fut la résidence de l'actrice Nicole Courcel.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	
	<i>Alignement d'arbres</i>	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_075

Nom : Villa

Typologie : Villa

374 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison, décorée notamment frises de carrelage, a été celle du plombier-couvreur, M. Truet qui avait son atelier ; sa fille est également bien connue, car elle a été l'une des institutrices du village.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>bandeau, corniche; encadrement, volet, persienne</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_133

Nom : Villa Primerose

Typologie : Villa

152 RUE DES ISELLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Une villa construite, également, en meulière, et en briques, mais sur trois niveaux.

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+2+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>encadrement fenêtres, brique, garde corps bois, bandeau</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_132

Nom : Villa

Typologie : Villa

202 RUE DES ISELLES

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Maison en meulière, avec parements de briques.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>linteau, chaînage d'angle, bandeau = brique bichrome</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_198

Nom : Villa Les Fauvettes

Typologie : Villa

290 RUE DES ISELLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Quatre propriétaires de villas du quartiers ont rivalisé pour doter leur résidence de la plus belle tourelle. C'est la première. Celle-ci est la premières rencontrée.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_206

Nom : Villa Le Clos fleuri et Isabelle

Typologie : Villa

350 RUE DES ISELLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	Non renseigné	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_135

Nom : Villa Gisèle

Typologie : Villa

374 RUE DES ISELLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison a été construite en 1894 par l'architecte Théophile Bourgeois. Elle est ornée, à l'extérieur et à l'intérieur, de beaux carrelages en faïence de Delft.

### Période de construction

1894

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : SS+R+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>carrelage en faïence de Delft, décor bois, lucarne</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_205

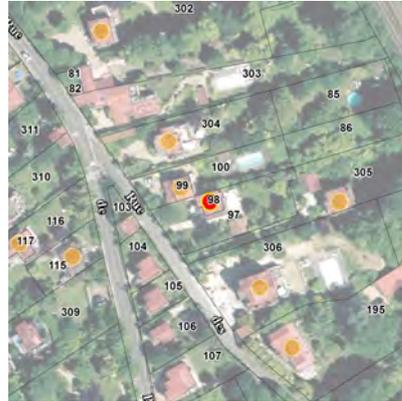
Nom : Villa La Nise

Typologie : Villa

398 RUE DES ISELLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_137

Nom : Villa Les Buissons

Typologie : Villa

414 RUE DES ISELLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	La deuxième tourelle, a la toiture plus élancées.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>lucarne, linteau brique</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_059

Nom : Villa Les Lilas

Typologie : Villa

2 AVENUE LEON MARTIN

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison et celles de l'avenue Georges Clémenceau du côté de la Seine, décrites ci-après, ont été construites sur l'ancienne prairie de la Nourrée, qui s'étendait entre cette voie (ancien chemin du Président) et la fleuve. Celle-ci fut bâtie, au début du XX<sup>ème</sup> siècle, pour un membre d'une ancienne famille villenoise, marchand boucher à Paris, qui possédait un très grand nombre de maisons et terrains dans le village. Il donna son nom à l'allée privée qui y conduit.

### Période de construction

XX<sup>ème</sup> siècle

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Ouverture  
Gabarit : R+1+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>encadrement fenêtres brique, portail en style Art Nouveau.</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_060

Nom : Villa Les Mouettes

Typologie : Villa

5 AVENUE LEON MARTIN

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Léon Martin fit, vraisemblablement, construire la villa moins grande que sa voisine. Un balcon est orné de belles ferronneries. La Grille est décorée des même motifs que ceux du portail de la villa Les Lilas.

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Ouverture  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>balcons en ferronnerie, croupe épi de faitage</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_001

Nom : La gare

Typologie : Villa

4 PLACE DE LA LIBERATION

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Exceptionnel**



### Genèse

La gare a succédé en 1911 à la halte qui existait depuis 1880. Celle-ci a remplacé un premier bâtiment construit en 1844 peu après l'ouverture de la ligne Paris-Rouen. Le réseau de l'État demande à son architecte Alexandre Barré d'utiliser les plans de la gare de Clamart bâtis en 1904 et détruite depuis; celle de Villennes-sur-Seine a été préservée. Permettant aux Parisiens d'atteindre Villennes-sur-Seine, celle-ci a favorisé la transformation du village agricole et viticole.

### Période de construction

1er quart XXème siècle

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>verrière; style "Eiffel"</i> <i>volumétrie; verrière; couleur bois; briques</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_078

Nom : Ancien Presbytère

Typologie : Patrimoine urbain et rural

30 PLACE DE LA LIBERATION

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

L'ancien presbytère, bâtiment communal aujourd'hui transformé en logements, fut construit de 1898 à 1900 par l'architecte Lucien Desnues. La façade, comprenant la porte et les fenêtres, se trouve du côté du jardin, la façade opposée étant aveugle car elle était adossée au mur délimitant le parc du château.

### Période de construction

1998 - 1900

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>linteau et chaînage angle enduit, croupe</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Absence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_002

Nom : Villa Sans Façon

Typologie : Villa

120 PLACE DE LA LIBERATION

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Située entre la Gare et la Mairie, cette maison, construite dans l'enceinte du parc du château, fait partie de ces grandes demeures du XIXème siècle qui complète l'écrin de bâtiments historiques entourant la Place de la Libération.

### Période de construction

*XIXème siècle*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Mansardée Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>motifs géométriques (corniche); chaînage d'angle; jeu de couleurs avec les briques</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement  
*Haie*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_108

Nom : Maison de notable

Typologie : Maison de notable

31 RUELLÉ DE LA LOMBARDE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Dominant la rue Parvery, cette villa caractérisée par ses quatre pignons, aurait été construite en 1887 par Paul Abadie, l'architecte de la basilique du Sacré-Cœur de Montmartre. Le premier propriétaire était un négociant parisien. De beaux vitraux portent les initiales du suivant, négociant en dentelles, qui en fit sa résidence d'été ; son fils, le peintre Robert Lotiron, y résida et lui succéda.

### Période de construction

1887

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
		Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_003

Nom : Mairie (Villa Neptune)

Typologie : Villa

36 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Le parc de la villa appelée "la villa Neptune" est traversée par la rivière dite "à l'anglaise" y formant une cascade et un lac, cours d'eau provenant de la grotte du Parc Fauvel. Le parc Chevrefontaine de 7000 m<sup>2</sup> est constitué d'arbres centenaires La villa longtemps abandonnée fut acquise par la commune en 1980, puis agrandie et transformée pour accueillir la mairie. La rue Maréchal Foch dessert les villas construites dans l'ancien parc du château et offre une deuxième liaison avec Médan

### Période de construction

1910  
XX<sup>ème</sup> siècle

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>Forme de toit : Pans pyramidaux. Eléments anachroniques. Débord toit + mur + grille et portail en fer forgé. Parc paysager traversé par une rivière qui y forme une cascade et un lac. Arbres centenaires. Magnifique. volumétrie + toiture +diversité matériaux</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_203

Nom : Villa du Parc

Typologie : Villa

150 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa, non visible de la rue, fut construite, en 1895, par l'architecte parisien Alfred Pigny pour lui-même. L'année suivante, il devint le premier maire de Villennes qui n'était pas issu d'une famille du village. La villa se caractérise par l'aspect monumental de son escalier courbe et du long balcon de son rez-de-chaussée surélevé.

### Période de construction

1895

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+2+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Non visible		
Dispositions particulières	<i>balcon, escalier, moulure, modénature escalier monumental courbe</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_087

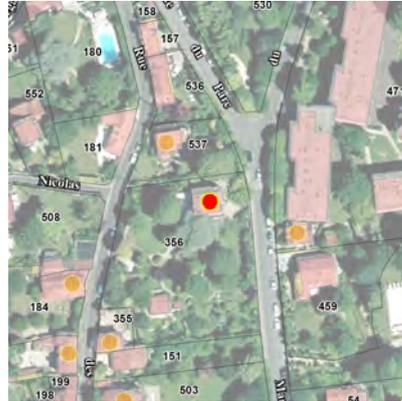
Nom : Villa Albertina

Typologie : Villa

209 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Bâtie par le propriétaire d'un hôtel parisien, qui devint, également, maire de la commune. Composition asymétrique et volumes décalés, Dans son jardin, se trouvent une gloriette et une pergola ainsi que plusieurs vestiges du parc du château : fausse ruine d'une tour, grotte à l'emplacement de la source.

### Période de construction

vers 1896

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Ouverture  
Gabarit : R+2

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Terrasse Matériaux : Non visible
Dispositions particulières	<i>Façades blanches, socle de bossage continu, baie à la modénature raffinée, grande baie sur un côté, ouvrant sur un balcon, attique comprenant des bas-reliefs représentant les aïsons, frise de guirlande de fruits enrubannés, toit-terrasse avec balustrade.</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant  
*Arbre remarquable*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_093

Nom : Villa

Typologie : Villa

326 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa remarquable dispose d'un pigeonnier et d'un tulipier.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Petit patrimoine	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>pigeonnier, tulipier</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_095

Nom : Villa Le Val rose

Typologie : Villa

559 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa a été la première à être construite à l'extrémité du parc du château, vers 1900 avant sa voisine la villa Marie Isabelle.		
<b>Période de construction</b>	vers 1900	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>frises, chaînage d'angle, épi de faitage, lucarne</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_094

Nom : Villa Marie Isabelle

Typologie : Villa

611 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison de style néo-Louis XIII a été bâtie en 1910. Parc et dépendances (salle d'été appelée plus tard salle de billard et maison de gardien). Ses caractéristiques : chaînage de pierre appareillées en harpes, brique et ardoise, lucarnes, œil de bœuf, souches de cheminées massives, balcons en fer forgé.

### Période de construction

1910

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Autres matériaux
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>chainage + oeil de boeuf + souches cheminées + balcons chainage de pierres appareillées en harpe + lucarnes oeil de boeuf + souches cheminées massives + balcons en fer forgé</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_119

Nom : Immeuble de ville

Typologie : Immeuble de ville

691 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

La villa Louise, belle maison anglo-normande, qui n'était pas protégée a été remplacée dans les années 1970 par une résidence de 4 immeubles. Ce bâtiment voisin, divisé en plusieurs logements en constituait les communs.

**Période de construction**

1889

**Intérêt**

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>lucarne, bandeau</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné  
*Arbre isolé*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_122

Nom : Villa Tanit

Typologie : Villa

991 AVENUE DU MARECHAL FOCH

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Maison blanche caractérisée par ses toits en terrasse et des décorations en guirlandes florales.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Non visible		
Dispositions particulières	<i>guirlandes florales</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_188

Nom : Villa

Typologie : Villa

2 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Importante maison construite vers 1880 pour le docteur Emile Magitot, médecin de l'empereur, par l'architecte J. Suffit. La réalisation connue par des cartes postales, est une version affaiblie du projet publié en 1881. Le projet comportait une tour de 2 étages carrés (non réalisée)

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+2+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>Modénature, chaînage brique, épi de faitage</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_048

Nom : Villa Floréal

Typologie : Villa

9 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>Balcon</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_049

Nom : Villa Les Groux / Brimborion

Typologie : Villa

75 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Maison de gardien de la propriété qui a conservé son aspect d'origine, contrairement à la villa, qui a été transformée depuis sa construction en 1895.		
<b>Période de construction</b>	1895	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>clef sur les fenêtres, linteau, fenêtre contrée, volets bois</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_050

Nom : Villa La Sapinière

Typologie : Villa

113 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
		Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>Modénature, chaînage, épi de faitage,</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_052

Nom : Villa La Collinette

Typologie : Villa

238 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Une restauration récente a modifié, en la blanchissant, la façade de cette maison, bâtie en 1867 au sommet d'un grand parc qui subsiste.

**Période de construction**

1867

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 4 pans Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>Corniche, bandeau, barre d'appui, filet de chambranle</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_053

Nom : Villa Le Val Sinet

Typologie : Villa

279 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa, bâtie avant 1886, occupe une position élevée en retrait de la rue Gallieni ; la grille de l'entrée se situe à l'extrémité d'un plan incliné. Son nom lui a été donné par son premier propriétaire, l'artiste peintre Hippolyte Sinet ; ses fils, dont plusieurs sont devenus, également, des peintres connus, y sont nés.

### Période de construction

avant 1896

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>bandeau, corniche, lucarne</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_054

Nom : Villa La Bicochette

Typologie : Villa

280 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa, bâtie avant 1896, se caractérise par son clocheton et les parties, en avancée triangulaire, de sa toiture, du côté de la rue et de celui de son parc, ses nombreuses fenêtres à petits carreaux, ses balcons à balustrade de bois. Ses boiseries intérieures restent remarquables ; celles de l'ancienne salle de billard et ses vitraux lui donnent l'apparence d'une chapelle.

### Période de construction

avant 1896

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>œuf de bœuf, tabatière, point de repère, clocheton; toiture; balcons à balustrade</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_055

Nom : Villa Le Clos Au Pape

Typologie : Villa

312 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa, dont le toit est à la Mansart, porte le nom du lieu-dit. Elle est agrandie par une grande véranda, sur deux de ses côtés.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>Corniche, Barre d'appui, Lucarne rampante</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_056

Nom : Maison Les Lierres

Typologie : Maison de bourg

365 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette grande maison n'a pas été relais de poste, comme une légère locale l'affirme, mais une pension de famille dans les années 1950-1960		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+2	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Soubassement, Bandeau, Corniche, Persienne, Clef, Chambranle</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_057

Nom : Villa

Typologie : Villa

368 RUE MARECHAL GALLIENI



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

<b>Genèse</b>	Cette maison à toit en terrasse a été bâtie en 1942 pour un industriel ; elle possède une belle porte d'entrée en métal et verre.		
<b>Période de construction</b>	1942	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : SS+R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Terrasse
Matériaux : Zinc		
Dispositions particulières	<i>toit plat</i> <i>porte entrée métal et verre</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_058

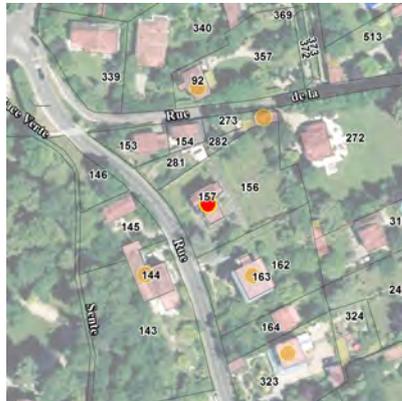
Nom : Villa Les Sables

Typologie : Villa

382 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa a été construite pour l'un des fondateurs de la Plage de Villennes, par deux frères qui en ont été les architectes : L. et P Edmond Bourgeois, successeur de leur père Théophile Bourgeois.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>Clef, Bandeau, Persienne</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_098

Nom : Villa La Trianette

Typologie : Villa

477 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa fut construite, en face de la précédente, sur la hauteur, par le même propriétaire, Louis Constant Hellstern; le toit en terrasse, les grandes fenêtres à petits carreaux, les colonnes, les guirlandes sculptées, les ferronneries des balustrades et de la porte d'entrée donnent à cette villa une allure classique, qui contraste avec les maisons voisines.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+2

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Terrasse
	Matériaux : Non visible
Dispositions particulières	<i>corniche, bandeau</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_096

Nom : Villa Reva-reva Cottage

Typologie : Villa

506 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

La villa a été construite en 1862 par un maître d'hôtel parisien. Elle fut acquise, 30 ans plus tard, par Louis constant Hellstern, célèbre bottier de la Place Vendôme, qui a fait bâtir le pavillon mauresque, où il installa un petit théâtre.

### Période de construction

1862

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire  
Gabarit : R+1

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Non renseigné  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_099

Nom : Villa Beau Réveil

Typologie : Villa

523 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa anglo-normande fut bâtie sur les plans des frères architectes, Lucien et Paul Edmond Bourgeois.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>Colombages</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_097

Nom : Villa Le Clos fleuri

Typologie : Villa

546 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Le nom de cette maison lui a été attribué récemment ; les communs de la maison précédente y étaient installés. Sa toiture est décorée de tuiles vernissées.

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire  
Gabarit : R+1

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>épi de faîtage, croupe, pan de bois</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_100

Nom : Villa Le Clos de Sainte Barbe

Typologie : Villa

616 RUE MARECHAL GALLIENI

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Cette maison résulte de l'extension et de la surélévation, en 1926, d'un bâtiment ancien à usage agricole, par un comptable qui se serait ruiné en l'aménageant. Un propriétaire suivant fit installer une belle rampe d'escalier récupérée du Théâtre de Vaudeville, transformé, en 1927, en un cinéma devenu le Paramount-Opéra.

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)  
Autres éléments à préserver : Ouverture  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Pierre de taille
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_102

Nom : Villa Beau Soleil

Typologie : Villa

405 RUE DU MARECHAL LECLERC

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette grande villa, qui a fait l'objet d'une récente extension, fut la propriété, dans les années 1970, de Marcel Uderzo, dessinateur de bandes dessinées comme son frère Albert, dont il fut l'assistant.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : SS+R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Moellon calcaire
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>lucarne, linteau</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Non renseigné  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_164

Nom : Villa la Pommeraie

Typologie : Villa

1 ROUTE DE MAROLLES

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Autres matériaux
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Non visible		
Dispositions particulières	Non renseigné	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_165

Nom : Villa La Ravine

Typologie : Villa

38 ROUTE DE MAROLLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Perchée et cachée derrière des arbres, cette villa dominant la Place verte ne se laisse pas facilement découvrir.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_076

Nom : Maison et restaurant "Le Sophora"

Typologie : Maison avec boutique

21 RUE MAURICE DREUX

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

La brasserie actuelle a succédé à l'hôtel-restaurant qu'un entrepreneur de maçonnerie, devenu restaurateur, avait installé dans une maison construite par lui vers 1884. Le balcon de bois et la décoration de la bordure de la toiture; toutefois, le sophora qui lui a donné son nom, planté en 1802 dans la partie de l'ancien potager du château, devenue sa terrasse, a été abattu après la tempête de fin 1999.

### Période de construction

1884

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>balcon en bois + bords de toiture</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Non renseigné  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_077

Nom : Ancienne maison presbytérale

Typologie : Maison de bourg

64 RUE MAURICE DREUX

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>lucarne, bandeau</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_157

Nom : Maison chaumière

Typologie : Maison rurale

76 RUE DE MEDAN

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Elle a été la propriété du chanteur Michel Delpech qui y a créé et enregistré quelques-uns de ses succès.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Autres		
Dispositions particulières	<i>colombage</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_027

Nom : Villa Les Bigochets

Typologie : Villa

48 CHEMIN DE LA NOURREE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison de l'extrémité du chemin, en amont de la Seine, était, de 1905 à 1920, l'hôtel-restaurant "Aux Bigochets". Sa partie la plus notable est le magnifique escalier extérieur en bois, qui subsiste.

### Période de construction

*Début XXème*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>escalier extérieur en bois</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_028

Nom : Villa Le Cèdre

Typologie : Villa

272 CHEMIN DE LA NOURREE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

L'élégance de cette maison, construite en meulière, lui est conférée, en particulier, par les ornements de bois de la charpente du pignon, les briques vernissées et une jolie marquise.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>ornements bois + briques vernissées + marquise</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_029

Nom : Villa Farniente

Typologie : Villa

340 CHEMIN DE LA NOURREE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Ces trois dernières villas (N° 340, 356, 492 ch. de la Nourrée) possèdent une tour à section carrée, que nous retrouverons sur deux autres maisons de Villennes (sentier du Bord de l'eau et avenue du Parc). Œuvre de Paul Huan, architecte de Poissy qui fut l'architecte de la commune. Elles se caractérisent, par des toits à faible pente largement débordants, la polychromie de la meulière et de la brique vernissée, le motif de l'arc en plein cintre.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>bandeau, décors brique, avancées de toit, gardes-corps</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_030

Nom : Villa La Mainou

Typologie : Villa

356 CHEMIN DE LA NOURREE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Ces trois dernières villas (N° 340, 356, 492 ch. de la Nourrée) possèdent une tour à section carrée, que nous retrouverons sur deux autres maisons de Villennes (sentier du Bord de l'eau et avenue du Parc). Œuvre de Paul Huan, architecte de Poissy qui fut l'architecte de la commune. Elles se caractérisent, par des toits à faible pente largement débordants, la polychromie de la meulière et de la brique vernissée, le motif de l'arc en plein cintre.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
	Matériaux : Moellon calcaire
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_031

Nom : Villa Les Charmettes

Typologie : Villa

492 CHEMIN DE LA NOURREE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Ces trois dernières villas (N° 340, 356, 492 ch. de la Nourrée) possèdent une tour à section carrée, que nous retrouverons sur deux autres maisons de Villennes (sentier du Bord de l'eau et avenue du Parc). Œuvre de Paul Huan, architecte de Poissy qui fut l'architecte de la commune. Elles se caractérisent, par des toits à faible pente largement débordants, la polychromie de la meulière et de la brique vernissée, le motif de l'arc en plein cintre.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>linteau, décors motifs sous toit, épi de faitage</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_032

Nom : Cabanon de pêcheurs

Typologie : Villa

752 CHEMIN DE LA NOURREE

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Le rétrécissement du chemin, n'a permis que d'y bâtir de petites maisons dont les étages ont été construits en avancée, sur pilotis, pour gagner de la place. Ces constructions ont été utilisées comme lieux de rendez-vous de pêche.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

#### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+C

#### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
	Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>

#### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_107

Nom : Maison de bourg

Typologie : Maison de bourg

47 RUE PARVERY

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : OUI Architectural : Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Moellon calcaire
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile plate
	Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_202

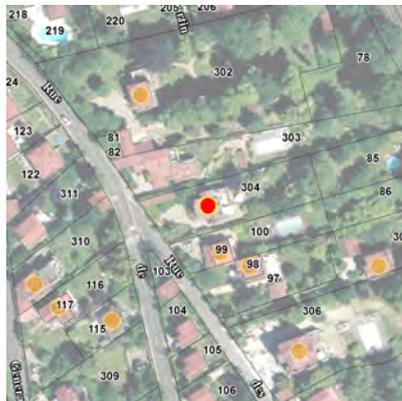
Nom : Villa Les Bizets

Typologie : Villa

434 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Une villa en deux parties, dont l'une parallépipédique, à laquelle est accolée une tourelle.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Non renseigné	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_140

Nom : Villa Marie-Geneviève

Typologie : Villa

456 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Autre exemple de maisons en meulière et briques.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_141

Nom : Villa Clairegoutte

Typologie : Villa

466 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Villa à toit à la Mansart.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+2	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>lucarne, corniche</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_143

Nom : Maison

Typologie : Maison de bourg

491 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison du même style que celui de la villa du 507 rue de Poissy, était celle du jardinier puis du gardien de son premier propriétaire. Dans son jardin, se trouve un élégant bâtiment : abritant une salle de billard et l'atelier d'un boulanger, avant de recevoir son élégante surélévation, il a été utilisé, pendant un temps, comme poulailler.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Colombages lucarnes</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_144

Nom : Villa La Vallée des Roses

Typologie : Villa

507 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette grande villa, de style anglo-normand, porte le nom francisé de son premier propriétaire, le célèbre négociant en perles et pierres précieuses, Léonard Rosenthal. Elle fut bâtie sur des parcelles agricoles acquises à partir de 1868.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : En recul  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
	Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Complexe
	Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>forme du toit,</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_142

Nom : Villa La Huchette

Typologie : Villa

546 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Grand bâtisse dominée par les toitures de ses différentes parties.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Aménagement extérieur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Balcon, lucarne</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_146

Nom : Villa La Clairière

Typologie : Villa

613 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa fut construite en 1884 pour un éditeur parisien, spécialisé dans les publications pour les enfants, notamment les filles.		
<b>Période de construction</b>	1884	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_012

Nom : Villa La Chamade / Vista Bella

Typologie : Villa

614 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Il s'agit d'une maison traditionnelle de Villennes-sur-Seine, d'architecture néo-médiévale avec des décors (fronton, vitraux...) très riches.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>frontons ; vitraux ; colonnes ; linteaux décorés ; appuis fenêtres ; petits carreaux colonnes ; garde-corps en ferronnerie ; linteaux décorés ; encadrement et appuis des fenêtres</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_147

Nom : Villa L'Ermitage

Typologie : Villa

650 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette villa, au toit à la Mansart dont les fenêtres portent un fronton triangulaire, a été bâtie sur le potager de la villa La Clairière.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>corniche, lucarne fronton, marquise</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_139

Nom : Villa Marie / La Tourelle

Typologie : Villa

751 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	La quatrième tourelle a donné à cette villa son nom le plus récent.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre de taille
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_149

Nom : Villa Les Acacias

Typologie : Villa

759 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Les deux niveaux supérieurs de cette villa sont différents : l'un resté dans son style anglo-normand d'origine, l'autre transformé avec une marge baie vitrée et un grand balcon.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>balustrades en bois fenêtres à carreaux</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_150

Nom : Villa Le Petit Bois

Typologie : Villa

824 RUE DE POISSY

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa à toit à la Mansart fut bâtie, en 1887, sur un lot de la prairie de la Nourée. Elle a appartenu à une comédienne de la comédie Française, Pauline Granger, et, après la Deuxième Guerre mondiale, à l'architecte, maire de Villennes.

### Période de construction

1887

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>lucarne, corniche</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_033

Nom : Villa La maison rouge

Typologie : Villa

18 RUE DU PONT

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa fut construite en briques rouges, vers 1889, par Edouard Briens, qui avait acquis l'île pour la lotir ; il a cédé la villa, en 1901, à son confrère et ami receveur de rentes comme lui, Charles Mâchoire.

### Période de construction

1889

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>motifs en arcades</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_034

Nom : Villa Le Petit Clos

Typologie : Villa

22 RUE DU PONT

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette maison fut construite pour l'artiste Eléonore Auguste Carliez. Les colombages ont disparu mais l'architecture de la maison conserve son souvenir : chaque façade comprend un grand vitrage, qui éclairait son atelier.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+2

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 4 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>vitrages, ceil de bœuf, pan bois</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_035

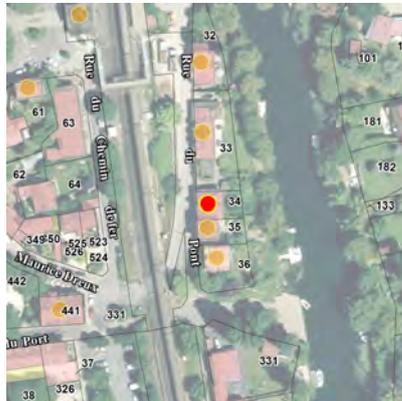
Nom : La maison du meunier

Typologie : Maison de bourg

38 RUE DU PONT

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

La maison la plus ancienne de la rue fut bâtie avant 1830 par le meunier, propriétaire du moulin sur le pont. Agrandie ou reconstruite en 1894 par l'entrepreneur Emile Martin, propriétaire de l'hôtel-restaurant du Sophora, qui en fit son annexe.

### Période de construction

*avant 1830*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : 4 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>lucarne</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_036

Nom : Villa La Pêcheurie

Typologie : Villa

48 RUE DU PONT

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison, construite en 1892 appartient à plusieurs parisiens, dont un architecte, qui l'a agrandi. Trois chiens assis donnent sur la voie ferrée tandis qu'une grande terrasse et trois balcons,		
<b>Période de construction</b>	1892	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>Fenêtres à carreaux</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Absence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_037

Nom : Villa Le Vieux Moulin

Typologie : Villa

78 RUE DU PONT

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette villa, dont le nom rappelle le moulin qui avait été bâti sur le pont voisin, se caractérise par ses quatre pignons. Edouard Briens n'a pas habité cette maison, qu'il fut construire, sur l'un des côtés de l'accès à l'île, pour la louer. Elle appartient à Albertine Didier, propriétaire du Théâtre de la Gaîté à Paris.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : SS+R+1

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : Complexe Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>chainages d'angle; poutres en bois apparentes</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_106

Nom : Villa Les Closeaux

Typologie : Villa

84 RUE DE LA RAVINE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison appartient à la famille Lotiton. (cf. Villa La source)		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Bâtiment secondaire	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile plate		
Dispositions particulières	<i>frise, motifs géométriques, chaînages d'angle</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Jardin intéressant	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_103

Nom : Villa

Typologie : Villa

124 RUE DE LA RAVINE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : Architectural : OUI Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Complexe
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>chaingae d'angle; corniches; bas reliefs</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_105

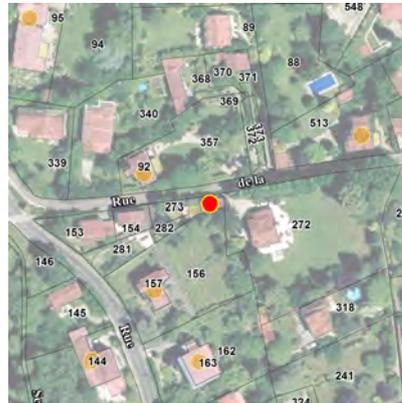
Nom : Villa Le Clos de la Ravine

Typologie : Villa

141 RUE DE LA RAVINE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Cette maison, de style anglo-normand, était la maison de gardien de la villa précédente (125 rue de la ravine).		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur les deux limites au moins (2 côtés ou plus)	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+2	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>pans de boisbleus, apparents sur facade jaune</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Non renseigné	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_116

Nom : Maisons jumelles

Typologie : Maison de bourg

64 RUE DU REGARD

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Maisons jumelles du début du XXème siècle.		
<b>Période de construction</b>	début XXème siècle	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur une limite (1 côté)	
	Autres éléments à préserver : Mur	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Enduit
	Traitement de la toiture	Forme : 2 pans
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>lucarnes à fronton pignon</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_115

Nom : Villa La Case de l'hirondelle

Typologie : Maison de bourg

81 RUE DU REGARD

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné		<b>Intérêt</b>
			Historique : OUI Architectural : Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : Aligné	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+1+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Composée
	Traitement de la toiture	Forme : Mansardée
Matériaux : Ardoise		
Dispositions particulières	<i>chainage d'angle</i> <i>lucarnes a croupe</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	
	Espace paysager : Parc et jardin, boisement	

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_044

Nom : Villa L'île du rêve / Les Cerisiers

Typologie : Villa

85 RUE DU ROND POINT DU LION

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



<b>Genèse</b>	Villa de 1914 pour un négociant britannique, dirigeant d'une société de tannerie, est plus connue sous son premier nom "L'île du rêve". Elle appartenait encore à une ancienne cantatrice, qui avait été proche de plusieurs princes étrangers, lorsque le journaliste et patron de presse, Pierre Lazareff la louait au milieu du XXème siècle. Elle conserve à l'intérieur, de belles boiseries ainsi que des meubles de style anglais et une salle de bain d'origine.		
<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : Architectural : OUI Paysager : OUI

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue : En recul	
	Rapport aux limites : Sur aucune limite	
	Autres éléments à préserver : Non renseigné	
	Gabarit : R+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : Travées régulières
		Matériaux : Pierre meulière
	Traitement de la toiture	Forme : 4 pans
Matériaux : Tuile mécanique		
Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>	
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Espace libre : Présence	Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_131

Nom : Maison Les Izèles

Typologie : Maison rurale

126 CHEMIN DE LA SOURDE

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



### Genèse

Cette très ancienne maison est restée, longtemps, la seule de ce quartier, d'abord la propriété d'un meunier puis celle de la sœur d'un vigneron... Elle appartient, à partir de 1883, au propriétaire du château d'Acqueville, avant d'être une pension de famille, pendant la Deuxième Guerre mondiale, puis la maison de Maurice Magnet, maire de Villennes.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Aligné  
Rapport aux limites : Sur aucune limite  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile mécanique
Dispositions particulières	<i>lucarne, bandeau, encadrement fenêtre</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Parc et jardin, boisement

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_015

Nom : Lavoir

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

91 RUE DE L' ANCIENNE MAIRIE



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

### Genèse

Le lavoir, bâti en 1814 et démoli en 1972, a été reconstruit en 2015. Avant la création de « borne-fontaine », les lavoirs étaient souvent associés à une fontaine. Ils bénéficiaient ici des nombreuses sources du coteau, telles que celle qui alimente toujours la rivière anglaise. Un autre lavoir se trouvait sur la place de la fontaine, dont le nom, comme celui de la rue du Regard, est très significatif.

### Période de construction

*XIXème siècle*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### Dispositions particulières

*fontaine + bassin + pavés à l'ancienne sur ensemble de la cour*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_016

Nom : Lavoir de la Clémenterie

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

765 RUE DE LA CLEMENTERIE



Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

### Genèse

Chaque hameau avait son propre lavoir : celui de Breteuil fait partie de nos jours d'une propriété privée, mais celui de la Clémenterie, construit en 1850 et restauré à la fin du XXème siècle, est toujours visible à proximité du ru de Marolles.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### Dispositions particulières

*charpente en bois*  
*Caractéristiques à préserver et à mettre en valeur : lavoir à deux pentes, charpente en bois, anciennes pierres du bassin, allée de pavés anciens*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_183

Nom : Lavoir de la Fontaine

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

RUE DE LA FONTAINE



Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

<b>Genèse</b>	Les lavoirs sont des dispositifs urbains et ruraux très présents sur le territoire. Ils participent au contexte constructif du XIXème siècle lié à la gestion de l'écoulement des eaux de pluie et de ruissellement.
---------------	--

<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :
--------------------------------	----------------------	----------------	---

Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>
----------------------------	----------------------

## Villennes-sur-Seine

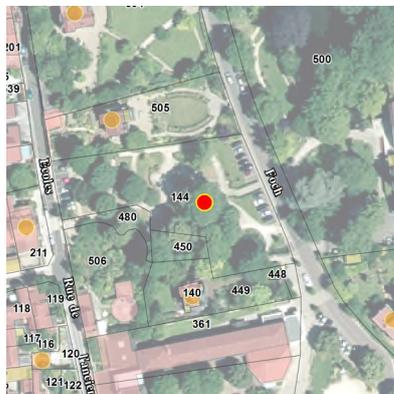
Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_195

Nom : Grotte Fauvel et le parc

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

AVENUE DU GENERAL FOCH



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**

**Remarquable**

### Genèse

Le parc forme avec le parc de la Mairie une continuité paysagère jusqu'à la Seine. Louis Sulpice VARE, paysagiste du bois de Boulogne a créé la grotte et le cours d'eau. Ce parc porte le nom de "Fauvel" en hommage au docteur Victor FAUVEL, seul médecin du village pendant plus de 60 ans à partir de 1921 et qui a mis au monde de nombreux Villennois.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI

Architectural :

Paysager : OUI

### Dispositions particulières

*Non renseigné*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_010

Nom : Pigeonnier

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

62 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

### Genèse

Le colombier ou pigeonnier est un patrimoine symbolique qui conférait à la demeure un prestige indéniable. Aujourd'hui, ces monuments sont généralement abandonnés car les habitants ne font plus d'élevage de pigeons, toutefois ces pigeonniers sont le témoin de l'histoire et une marque de style architecturale selon les époques et les lieux.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

### Dispositions particulières

*mosaïque + colombage et génoise + faitage  
volumétrie, mosaïque, colombage, génoise, épi de faitage*

## Villennes-sur-Seine

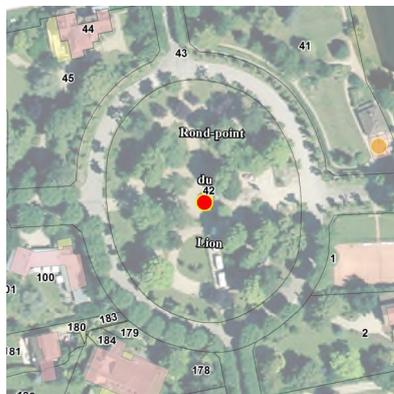
Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_197

Nom : Le rond point de Lion

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

LE ROND POINT DU LION



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

### Genèse

L'île de Villennes, qualifiée de cité-jardin lors de son lotissement dans les années 1910, a été aménagée par l'architecte paysagiste Edouard Redont. Le square situé en son centre, en face du pont a été orné par un peintre, le comte Edgar Michaut de Saint Pierre de Montzaigle; il y a notamment, installé une copie d'une œuvre du sculpteur animalier Antoine Louis Barye.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### Dispositions particulières

*Non renseigné*

## Villennes-sur-Seine

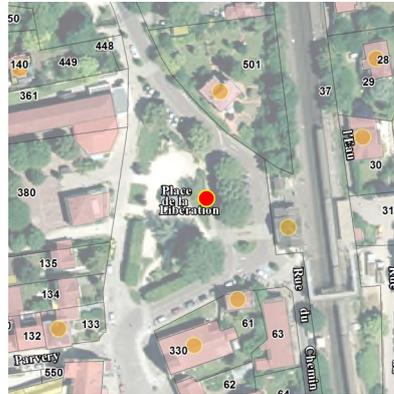
Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_182

Nom : Monument à la Gloire des défenseurs de la Patrie

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

PLACE DE LA LIBERATION



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

### Genèse

Ce monument érigé en 1921 en pierre d'Euville se trouve sur la place de la libération en plein coeur du centre ville ,face à la bibliothèque, aux écoles, proche de la mairie, de la salle des expositions, lieu de détente et de convivialité. Il a été érigé à la mémoire et à la gloire des défenseurs de la patrie. L'ensemble des commémorations se déroule devant le monument.

### Période de construction

*Non renseigné*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### Dispositions particulières

*coq gaulois en bronze  
Statue du coq en bronze. Monument en pierres d'Euville et forme pyramidale d'1,50 mètre de côté et 5 mètres de haut. Présence d'un kiosque et d'une place paysagère avec arbres centenaires majestueux.*

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_181

Nom : Tombeau de Militaires (Tombeau En Série)

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

89 AVENUE MARECHAL GALLIENI



Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

<b>Genèse</b>	Non renseigné
---------------	---------------

<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :
--------------------------------	----------------------	----------------	---

Dispositions particulières	
----------------------------	--

## Villennes-sur-Seine

Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_180

Nom : Monument aux Morts

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

89 AVENUE MARECHAL GALLIENI



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

<b>Genèse</b>	Non renseigné		
<b>Période de construction</b>	Non renseigné	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :
<b>Dispositions particulières</b>	Non renseigné		

## Villennes-sur-Seine

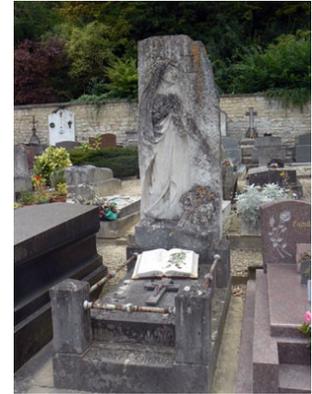
Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_179

Nom : Tombeau de Renée Bouyge

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

89 AVENUE MARECHAL GALLIENI



Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

<b>Genèse</b>	Non renseigné
---------------	---------------

<b>Période de construction</b>	<i>Non renseigné</i>	<b>Intérêt</b>	Historique : OUI Architectural : Paysager :
--------------------------------	----------------------	----------------	---

Dispositions particulières	<i>Non renseigné</i>
----------------------------	----------------------

## Villennes-sur-Seine

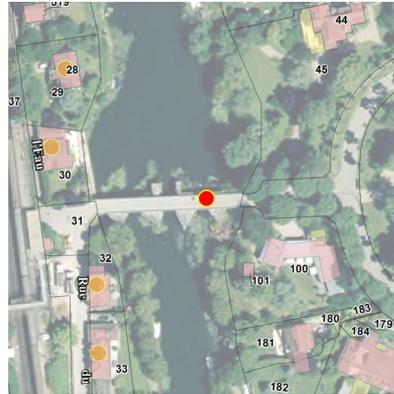
Edifice patrimoine urbain et rural

78672\_PAT\_007

Nom : Le pont

Typologie : *Patrimoine urbain et rural*

RUE DU PONT



Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Remarquable**

### Genèse

Avant l'arrivée des Parisiens aisés qui se sont installés dans le village, notamment dans l'île lotie à partir de 1913 "Ile de Villennes privée", vivaient des familles de meuniers et de pêcheurs. Le pont permettait de conduire des troupeaux dans les pâturages de l'île. Un moulin construit sur le pont fut exploité jusqu'en 1868. Les 4 piles massives, réduisant le passage de l'eau, permettaient d'en augmenter le débit. Ce pont fut le théâtre de litiges entre les meuniers et les agriculteurs.

### Période de construction

*début XVIIIème siècle*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager : OUI

### Dispositions particulières

*grille en fer forgé, piliers massifs en triangle  
rambarde + grille en Fer forgé + piliers en pierre*

## Villennes-sur-Seine

Ensemble bâti

78672\_PAT\_193

Nom : Château de Migneaux

Typologie : Château

1 ALLEE DU CHATEAU DES MIGNEAUX

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Le château de Migneaux date du XVII<sup>ème</sup> siècles, fut malheureusement détruit. En 2005, a fait l'objet d'une reconstruction gardant l'esprit du passé; il abrite désormais une résidence primée d'appartements entourée d'un magnifique parc

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique : OUI  
Architectural :  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : Non concerné  
Rapport aux limites : Non concerné  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Enduit
Traitement de la toiture	Forme : Mansardée Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>lucarnes, tourelle, bandeau, balcon, corniche Parc paysager clôturé de murs en pierres.</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Ensemble bâti

78672\_PAT\_154

Nom : Corps de ferme

Typologie : Corps de ferme

79 RUE DE LA CROIX

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Le logement de cette ancienne ferme a conservé son caractère architectural harmonieux, apporté notamment par les escaliers extérieurs et les parties saillantes.

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : Non concerné  
Rapport aux limites : Non concerné  
Autres éléments à préserver : Mur  
Gabarit : R+1+C

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées irrégulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : 2 pans Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>escalier extérieur, parties saillantes</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné

## Villennes-sur-Seine

Ensemble bâti

78672\_PAT\_014

Nom : Ferme De Marolles

Typologie : Corps de ferme

714 ROUTE DE MAROLLES

Etat : Bon et transformé

**PROTECTION :**  
**Remarquable**



**Genèse**

Il s'agit d'une maison principale et d'un corps de ferme. La porte d'entrée et la voûte sont du XVIIIème siècle. Seule ferme agricole ayant conservée une activité sur le territoire. Les bâtiments ont été construits en 1784, seul le logis a été rebâti en 1910. Entourée d'une magnifique prairie "le Vallon" où gambadent des chevaux

**Période de construction**

*Non renseigné*

**Intérêt**

Historique :  
Architectural : OUI  
Paysager :

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

**Morphologie & Implantation des constructions**

Rapport à la rue : Non concerné  
Rapport aux limites : Non concerné  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1

**Qualité urbaine & architecturale**

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Pierre meulière
Traitement de la toiture	Forme : 4 pans Matériaux : Tuile plate
Dispositions particulières	<i>Symétrie et unité de style des travées, matériaux constitués de pierre meulière, de briques, d'ornements en faïence.</i>

**Qualité paysagère & écologique**

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Jardin intéressant

## Villennes-sur-Seine

Ensemble bâti

78672\_PAT\_123

Nom : Château d'Acqueville

Typologie : Château

220 RUE DE POISSY

Etat : Bon et authentique

**PROTECTION :**  
**Exceptionnel**



### Genèse

Le château a été construit au XII<sup>ème</sup> siècle et restauré au XVI<sup>ème</sup> siècle par Adam Chevrier, Trésorier de France de cette époque. Le domaine comprend une porte du Moyen-Age, deux bâtiments, un ancien corps de ferme du Xv<sup>ème</sup> siècle, un château et un parc avec une chapelle où se trouvent les cercueils d'anciens propriétaires (le général de Latour de Froissac). Le parc, inscrit au registre des Monuments et Sites Inscrits Naturels le 9 août 1945, reprend vers 1990 son aspect d'autrefois.

### Période de construction

*XII<sup>ème</sup> construction*

### Intérêt

Historique : OUI  
Architectural : OUI  
Paysager : OUI

## PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

### Morphologie & Implantation des constructions

Rapport à la rue : Non concerné  
Rapport aux limites : Non concerné  
Autres éléments à préserver : Non renseigné  
Gabarit : R+1+C

### Qualité urbaine & architecturale

Traitement de la façade	Composition : Travées régulières Matériaux : Composée
Traitement de la toiture	Forme : Mansardée Matériaux : Ardoise
Dispositions particulières	<i>pierre de taille, Château et chapelle bien conservée. Magnifique parc à l'anglaise avec des arbres centenaires, une rivière alimentée par plusieurs sources et site entièrement clôturé par des murs anciens en pierre, allée d'arbres pour y accéder.</i>

### Qualité paysagère & écologique

Espace libre : Présence  
Espace paysager : Non renseigné  
*Arbre remarquable*

## Médan/Villennes-sur-Seine

### Fiche de protection

Avenue du Maréchal Foch, avenue Georges Clémenceau (Villennes) et rue Pierre Curie, Rue Vandernack, rue de la Victoire, rue Buquet, rue de Vernouillet (jusqu'au cimetière), rue de Breteuil n°3 inclus (Médan)

### Ensemble Cohérent Patrimonial

78672\_ECP\_001 // 78384\_ECP\_001

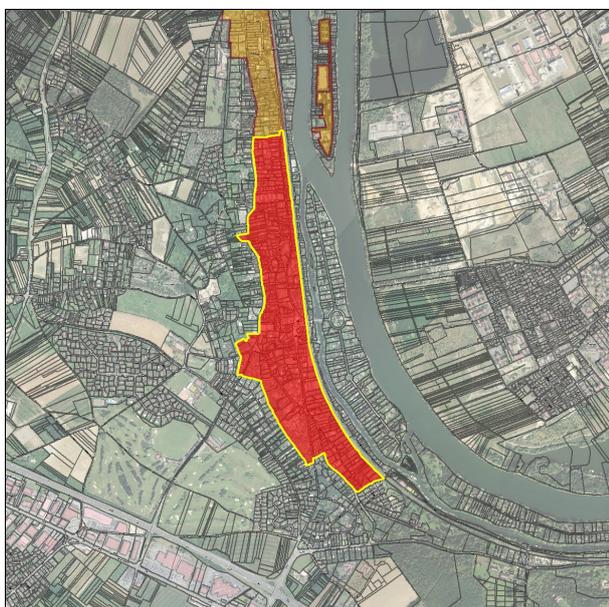
#### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

Morphologie & Implantation des constructions	Rapport à la rue et aux limites : <i>maisons implantées souvent en recul de la voie et en retrait des limites séparatives, sur un parcellaire diffus, parfois étroit, parfois large.</i>  <i>Toutefois dans le centre ancien, plusieurs maisons sont implantées à l'alignement de la voie</i>	
	Gabarit : R+1 à R+1+C, R+2+C	
Qualité urbaine & architecturale	Traitement de la façade	Composition : <i>travées à tendance irrégulière</i>  Matériaux : <i>meulière, pierre, briques, enduit</i>
	Traitement de la toiture	Forme : <i>complexe</i>  Matériaux : <i>tuiles, ardoise</i>
Qualité paysagère & écologique	Traitement des espaces libres : <i>de vastes espaces paysagers entourant les maisons avec présence d'arbres remarquables</i>	
	Clôture : <i>murs en pierre, meulière, portails en fer forgé</i>	



#### OBJECTIF

L'objectif poursuivi est de préserver cet espace urbain marqué d'une part par les côteaux boisés, d'autre part par les bords de Seine. L'ensemble est caractérisé par de belles demeures des XVIII<sup>ème</sup>, XIX<sup>ème</sup> et début XX<sup>ème</sup> siècles au sein de parcs constitués d'arbres remarquables qu'il convient de sauvegarder. Les éléments structurants, à savoir le rythme des ouvertures, le gabarit, les matériaux de façade et les éléments de décors doivent être pérennisés, les toitures très particulières sont à garder dans leur origine. Toute évolution d'un élément remarquable se fait à l'identique. La démolition n'est autorisée que dans le cadre d'une reconstruction à l'identique.



## DISPOSITIONS PARTICULIERES

<b>Morphologie</b> <b>&amp;</b> <b>Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue et aux limites : <i>les constructions respectent la morphologie urbaine du quartier et sont souvent implantées en recul de la voie et en retrait des limites séparatives. Elles respectent l'implantation des constructions situées de part et d'autre.</i>	
	Organisation des bâtis (extension) : <i>toute rénovation, extension doit s'intégrer au bâti ancien atypique.</i>	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Matériaux : <i>la façade a un traitement qualitatif : la meulière, la pierre, la brique étant conservés.</i>
	Traitement de la toiture	Forme : <i>les toitures complexes sont préservées.</i>
<i>Les éléments structurants tels que les rythmes des ouvertures, la nature des matériaux, les modénatures sont maintenus dès que possible .</i>		
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement des espaces libres : <i>une attention particulière est portée aux espaces extérieurs et à la protection des parcs et des arbres remarquables.</i>	
	Clôtures : <i>elles sont en harmonie avec les clôtures avoisinantes, en terme de hauteur, nature et teinte des matériaux. En dehors des secteurs caractérisés par de beaux murs de pierre, l'aspect végétal est à privilégier .</i>	

## Médan/Villennes-sur-Seine

Fiche de protection

Île du Platais laquelle se prolonge en aval par l'île d'Herrière

**Ensemble Cohérent Patrimonial**

78384\_ECP\_002 // 78384\_ECP\_003 // 78672\_ECP\_002

### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

Morphologie & Implantation des constructions	Rapport à la rue et aux limites :	
	<p><i>les constructions sont implantées en recul de la voie et en retrait des limites séparatives.</i></p> <p><i>Les constructions sont de faible taille et implantées sur un petit parcellaire.</i></p>	
	Gabarit : R+C	
Qualité urbaine & architecturale	Traitement de la façade	Composition : <i>travées régulières</i>
		Matériaux : <i>tentes</i>
	Traitement de la toiture	Forme : deux pans
		Matériaux : <i>fibrociment</i>
Qualité paysagère & écologique	Traitement des espaces libres : <i>très arborés</i>	
	Clôture : non renseigné	



### OBJECTIF

L'objectif est de revitaliser cet espace végétalisé constitué de tentes situées sur une île et caractérisé par son établissement balnéaire ; la morphologie urbaine et architecturale très caractéristique du passé sont à conserver ainsi que le côté naturel du site.

Villennes-sur-Seine/Médan 78384\_ECP\_002 // 78384\_ECP\_003 // 78672\_ECP\_002



DISPOSITIONS PARTICULIERES

<p><b>Morphologie</b></p> <p><b>&amp;</b></p> <p><b>Implantation des constructions</b></p>	<p><i>Gabarit : toute reconstruction doit se faire à l'identique, la surélévation et l'extension ne sont pas autorisées.</i></p> <p><i>Sous réserve de l'application du PPRI, la reconstruction n'est possible que si la construction d'origine a été légalement réalisée.</i></p>	
<p><b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b></p>	<p>Traitement de la façade</p>	<p>Matériaux : <i>les matériaux autorisés sont le bois.</i></p>
	<p>Traitement de la toiture</p>	<p>Forme : <i>deux pans</i></p>

## Villennes-sur-Seine

Fiche de protection

**Le Domaine du Golf** : espace traversé par la rue Maurice Ravel et la rue Richard Wagner

**Ensemble Cohérent Urbain**

78672\_ECU\_001

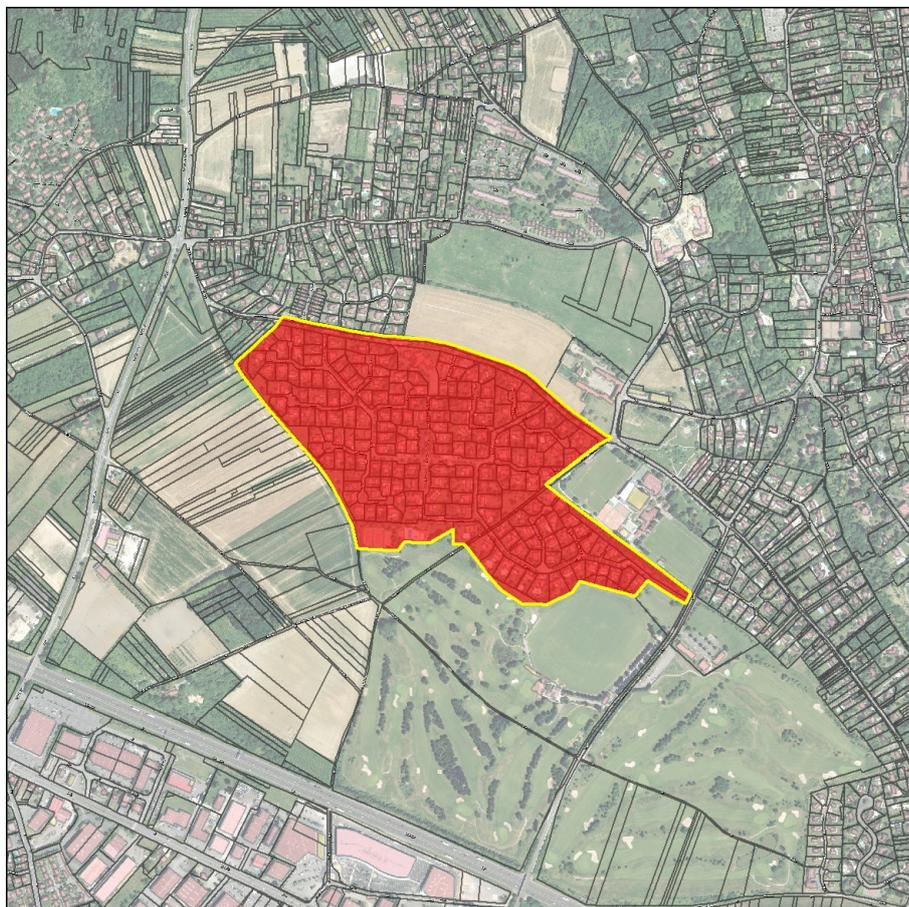
### PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

<b>Morphologie &amp; Implantation des constructions</b>	Rapport à la rue et aux limites :  <i>constructions situées en recul de la voie et en retrait des limites séparatives,</i>  <i>parcellaire rectangulaire d'assez grande taille</i>	
	Gabarit : R+C	
<b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b>	Traitement de la façade	Composition : <i>travées régulières, formes arrondies des ouvertures.</i>
		Matériaux :  <i>crépi clair</i>  <i>menuiseries de différentes teintes</i>  <i>linteaux de brique</i>
	Traitement de la toiture	Forme : <i>deux pans</i>
		Matériaux : <i>tuiles brunes</i>
<b>Qualité paysagère &amp; écologique</b>	Traitement des espaces libres : ils sont végétalisés	
	Clôtures : <i>présence de clôtures parfois sous forme de haies et parfois sans portail</i>	



### OBJECTIF

L'objectif poursuivi est de préserver ce quartier situé à proximité du golf et de terres agricoles, espace végétalisé irrigué par la rue Maurice Ravel.



### DISPOSITIONS PARTICULIERES

<p><b>Qualité urbaine &amp; architecturale</b></p>	<p>Traitement de la façade</p>	<p>Composition : <i>l'harmonie des constructions au sein d'une même rue est conservée et notamment les formes arrondies des ouvertures et les avancées de toit.</i></p> <p>Décors : <i>les volets en bois sont conservés.</i></p>
<p><b>Qualité paysagère &amp; écologique</b></p>	<p>Clôtures : <i>les clôtures sont constituées de haies, de lisses ou de murets doublés de haies.</i></p>	